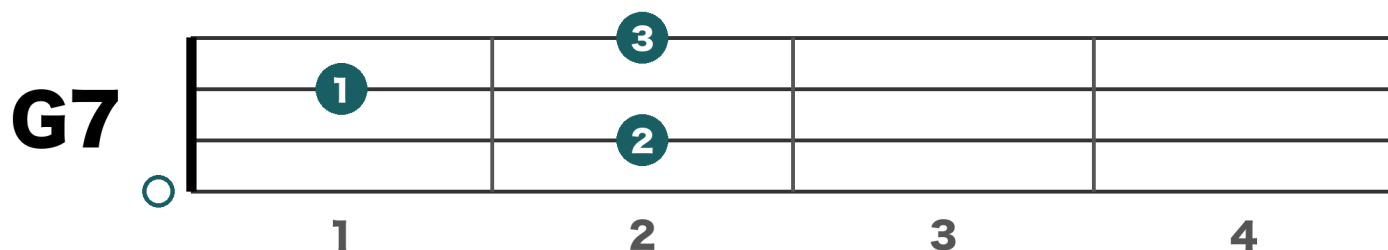
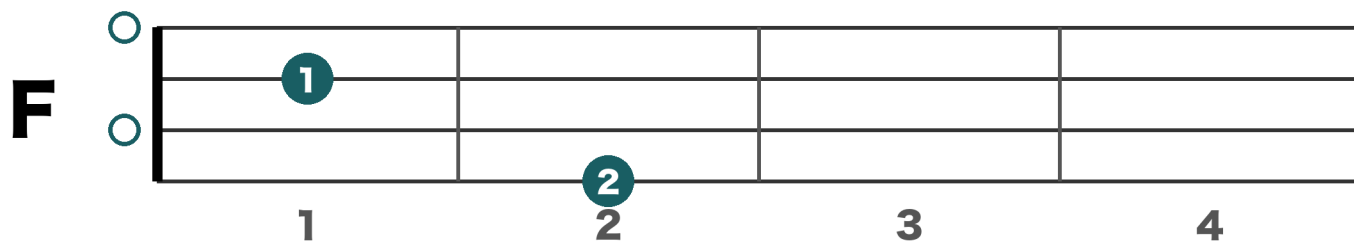
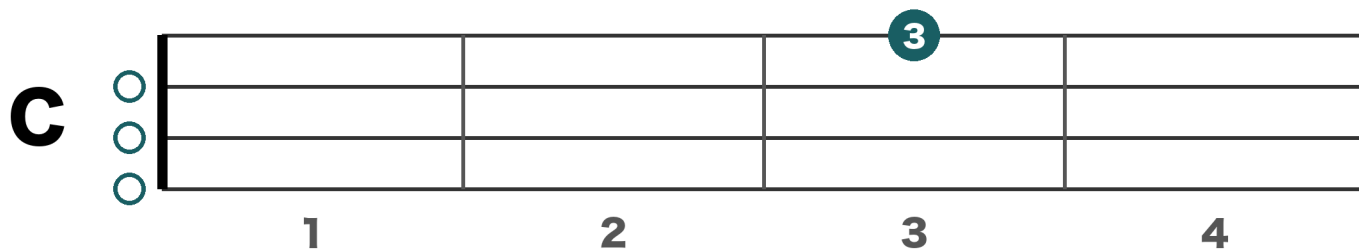


コードの練習

左がナット ○は開放弦



コードを変える練習

C | F | C | G7 | C

各コードを4回 全部ダウン

1 ↓ 2 ↓ 3 ↓ 4 ↓

メロディーの練習

数字を左から ゆっくり弾きます

練習 1

0 — 2 — 0 — 1 —	0 — 2 — 0 —
0 — 2 —	0 — 2 — 0 —

ド レ ミ ファ | ミ レ ドー

練習 2

0 — 1 — 3 — 0 —	3 — 1 — 0 —
0 — 1 — 3 —	3 — 1 — 0 —

ミ ファ ソ ラ | ソ ファ ミー

ゆっくり きれいな音で

むすんでひらいて

上のリズムを見ながら メロディーを弾きます

$\frac{2}{4}$		
	0 — 0	0 — 2 — 0
	2 — 0	2 — 2 — 0 — 2 — 0

むすんで

ひらいて

3 — 3 — 1 — 0 — 0	2 — 0 — 2 — 0 — 0

てをうって

むすんで

0 — 0 — 1 — 3 — 3	0 — 0 — 3 — 1 — 0

またひらいて

てをうって

むすんでひらいて

つづき 上のリズムを見ながら弾きます

	
0 — 0 — 1 — 3 — 3	0 — 0 — 3

そのてを

うえに

	
0 — 0 — 2 — 0 — 0	2 — 2 — 0 — 2 — 0

むすんで

ひらいて

	
3 — 3 — 1 — 0 — 0	2 — 0 — 2 — 0 — 0

てをうって

むすんで